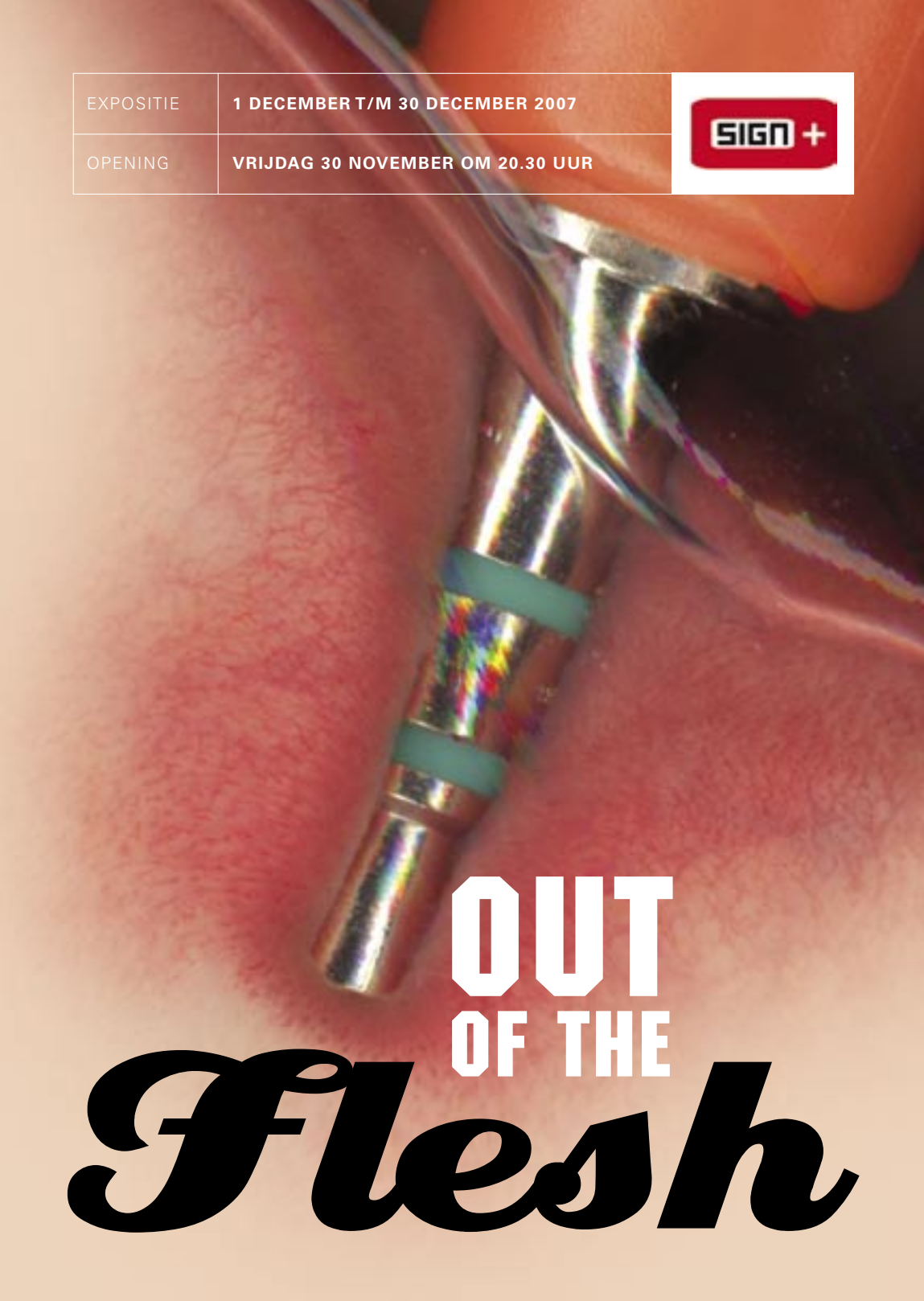


A close-up photograph of a surgical instrument, possibly a scalpel or a specialized drill, with a metallic, reflective surface. The instrument is positioned diagonally across the frame, with its tip pointing towards the bottom right. It is in contact with a piece of human skin, which is a warm, reddish-pink color. The lighting is dramatic, highlighting the sharp edges and the texture of the skin. The background is blurred, focusing attention on the instrument and the point of contact.

EXPOSITIE	1 DECEMBER T/M 30 DECEMBER 2007	
OPENING	VRIJDAG 30 NOVEMBER OM 20.30 UUR	

OUT OF THE *Flesh*

OUT OF THE *Flesh*

DANIEL VALENTIM

ZIONDEEP

REINIER KRANENDONK

MEAN MEAT MACHINE

STEVEN JOUWERSMA

FARTCASTER DE LUXE

Op de **opening vrijdag 30 November** om 20.30 uur presenteert Daniel Valentim zich als ZionDeep, in een performance die live uitgezonden wordt op het sexchat kanaal www.jasmin.com (kijk voor ZionDeep sectie Boys Big Size). ZionDeep gaat een sensuele virtuele interactie aan tussen realtime opnames en internet en het publiek in Sign zelf. Behalve op de opening is ZionDeep ook te beleven tijdens de expositie op: zondag 9 december 16.30 uur, zaterdag 15 december 16.30 uur en op zondag 16 december 16.30 uur. U bent van harte welkom.

De 'Fartcaster de Luxe' van Steven Jouwersma gebruikt het auditieve aspect van flatilentie om zoveel mogelijk geluiden te produceren.

In de installatie 'Mean Meat Machine' van Reinier Kranendonk wordt, door machinale upcycling, vlees nieuw leven ingeblazen.

Extra: tijdens **CLASH** (www.clash07.nl) Oosterpoort, Groningen op zaterdag 1 december 21.00 - 04.00 uur presenteert SIGN: Daniel Valentim "Zion Deep" en tevens non stop een opmerkelijke selectie films, video's animaties, clips van internationale beeldende kunstenaars uit de Videoskoop (Signs videoarchief).



SIGN • Winschoterkade 10 • 9711 EA Groningen 00 (0)50 3132651
www.sign2.nl • sign@xs4all.nl
di. t/m za: 12.00-17.00 uur, zo: 14.00-17.00 uur feestdagen gesloten

